

Istituto Statale 'Biagio Pascal'
Istituto Tecnico Tecnologico – Liceo Scientifico
Via Brembio, 97- 00188 - Via dei Robilant, 2 - 00194 – Roma
Centralino: 06-12112-4205 via Brembio - 06-12112-4225 Via dei Robilant
Codice meccanografico RMTF330002 C.F. 97046890584 Web: www.pascaroma.edu.it
PEO: RMTF330002@istruzione.it PEC: RMTF330002@pec.istruzione.it

Circolare n. 80

Agli studenti
Alle famiglie
Ai docenti
Al Personale ATA
Alla DSGA
Al sito web area circolari
Alla bacheca del registro Argo

Oggetto: IL TEATRO AL PASCAL

Nel corso di questo anno scolastico l'IIS Pascal proporrà un cospicuo numero di attività curricolari e extracurricolari dedicate al teatro come strumento importante per una didattica esperienziale che metta al centro ogni singolo studente.

Le motivazioni per cui fare teatro a scuola sono molteplici e la pedagogia, ormai da tempo, ne riconosce i meriti e i vantaggi.

In primis una crescita emotiva, sensoriale, relazionale sia del singolo che impara a mettersi in gioco tramite una vera didattica personalizzata e individualizzata, sia del gruppo che pian piano diventa tale nella collaborazione e condivisione.

Di seguito segnaliamo brevemente le attività di cui si daranno, di volta in volta, maggiori informazioni tramite specifiche circolari o annunci in bacheca.

- **Workshop sull'interpretazione teatrale con saggio finale nell'ambito del Progetto "Scuola aperta a Labaro"**, destinato alle studentesse e agli studenti della sede di Via Brembio.

Aderendo al progetto "Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend", per l'a.s. 2024/25, finanziato dal Dipartimento Scuola, Lavoro e Formazione Professionale-Direzione Servizi di supporto al Sistema educativo e Scolastico del Comune di Roma, Municipio XV, il nostro istituto ha avviato un "Workshop sull'interpretazione teatrale con saggio finale", valevole per il triennio anche come PCTO (40 ore).

Si tratta di un laboratorio teatrale, a cadenza settimanale, propedeutico alla messa in scena di uno spettacolo che parteciperà alla Rassegna teatrale internazionale OTIS che si terrà a maggio al teatro

Istituto Statale 'Biagio Pascal'

Istituto Tecnico Tecnologico – Liceo Scientifico

Via Brembio, 97- 00188 - Via dei Robilant, 2 - 00194 – Roma

Centralino: 06-12112-4205 via Brembio - 06-12112-4225 Via dei Robilant

Codice meccanografico RMTF330002 C.F. 97046890584 Web: www.pascaroma.edu.it

PEO: RMTF330002@istruzione.it PEC: RMTF330002@pec.istruzione.it

“Arcobaleno”. Gli allievi presso la Sala Teatro della sede di via Brembio saranno guidati da due esperti esterni dell'Associazione Ondamusic. Sandro Conte, regista, pedagogo, autore, attore e Alberto Menenti formatore e scrittore, ideatore del metodo Onda.

- **Laboratorio di Attività propedeutica al teatro**, nell'ambito del Progetto “Al Pascal la cultura è passione, divertimento, sorrisi!” finanziato coi fondi del PNRR (Piano nazionale di Ripresa e Resilienza) - Missione 4: Istruzione e ricerca”. Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, destinato alle studentesse e agli studenti della sede di Via Brembio.

Durante il corso di 40 ore, da concludersi entro maggio 2025, il docente lavorerà attraverso attività teatrali per far sentire protagonista ogni singolo studente, non tanto e non solo come possibile futuro attore teatrale o sceneggiatore, scenografo, costumista, truccatore... ma come persona nella sua complessità e specificità emotiva tutta da esplorare cercando di imparare a gestirla al meglio. Se riusciamo a prendere consapevolezza della voce, del respiro, delle nostre azioni e dei nostri sentimenti allora forse saremo in grado di esprimerci al meglio anche nella vita quotidiana, magari quando ci assale un po' di ansia per una interrogazione? Se riusciremo a inserirci nel gruppo di amici del teatro, perché tali si diventa, allora forse ci sentiremo più sereni e consapevoli anche nel gruppo classe? Accendere l'interesse per la scrittura e l'azione teatrale riavvicinerà gli studenti all'universo scuola, luogo di cultura, aggregazione e divertimento.

- **Laboratorio di propedeutica teatrale** nell'ambito dei Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento - Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 2 febbraio 2024, n. 19) – Linea di investimento M4C11.1.4, destinato alle studentesse e agli studenti della sede di Via Brembio e Via de Robilant.

Il laboratorio di Propedeutica Teatrale si prefigge, attraverso una pratica pre-teatrale, di sviluppare una consapevolezza della propria persona, lavorando sulle azioni fisiche, sulle emozioni, su scene di testi teatrali, per potenziare le capacità di interazione nelle relazioni tra pari, di comprensione dell'altro, di immedesimazione, di connessioni tra le proprie e le altrui esperienze e di gestione dello spazio.

È previsto, a partire da data che verrà successivamente comunicata, un incontro di due ore settimanali consecutive per almeno 40 ore complessive.

- **Seminario “Scrittura teatrale e cinematografica: similitudine e differenze”** a cura della Rete OTIS, destinato a tutte le studentesse e gli studenti della scuola; in modalità mista sia in presenza che online. L'IIS “Pascal” collabora da anni con la Rete di scuole Otis. Oltreconfine: il teatro incontra la scuola, la cui promotrice e referente è Mariarosaria Lo Monaco. La Rete Otis propone corsi, laboratori, festival internazionali ...dedicati a studenti italiani e non solo. Il 28 ottobre si terrà presso l'Emeroteca della Biblioteca del Palazzo del Collegio romano presso Ministero della

Istituto Statale 'Biagio Pascal'

Istituto Tecnico Tecnologico – Liceo Scientifico

Via Brembio, 97- 00188 - Via dei Robilant, 2 - 00194 – Roma

Centralino: 06-12112-4205 via Brembio - 06-12112-4225 Via dei Robilant

Codice meccanografico RMTF330002 C.F. 97046890584 Web: www.pascaroma.edu.it

PEO: RMTF330002@istruzione.it PEC: RMTF330002@pec.istruzione.it

Cultura-Roma Capitale un Simposio aperto a DS, docenti e studenti sul tema “Palcoscenico educativo, nuove prospettive sul ruolo del teatro e cinema nella formazione scolastica in contesti internazionali”, a cui seguirà dal mese di novembre un Corso on line di 30 ore, gratuito, su piattaforma dedicata incentrato su “Scrittura teatrale e cinematografica: similitudine e differenze” tra i cui obiettivi c'è quello di acquisire le competenze utili per imparare a scrivere testi drammaturgici e sceneggiature.

Seguiranno due Rassegne teatrali a cura di OTIS a novembre a Santiago del Cile e a maggio presso il teatro Arcobaleno a Roma. Docente referente Gina Lullo.

- **Rassegna teatrale “Pascal in scena. Prima edizione 2024-2025”** destinata a tutti le studentesse e gli studenti della scuola con una doppia programmazione, alcuni spettacoli si svolgeranno presso teatri di Roma ed altri nella Sala Teatro di Via Brembio e nell'Aula Magna di via dei Robilant. Gli studenti, su decisione e coordinamento dei rispettivi Consigli di Classe, potranno partecipare, in orario scolastico, a spettacoli teatrali che si terranno in alcuni teatri romani e ad altri spettacoli che saranno messi in scena nella Sala Teatro dell'IIS Pascal oppure nell'Aula Magna di via dei Robilant come da locandina allegata.

Roma, 18 ottobre 2024

Il Dirigente Scolastico

Prof. Antonio Volpe

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 D.Lgvo n.39/93)